



Der Bürgermeister – Stadt Gladbeck
Mathias-Jakobs-Stadthalle

45956 Gladbeck

www.gladbeck.de

Hausanschrift: Friedrichstraße 53
45964 Gladbeck

Wir sind für Sie da:

Leitung

Dagmar Wollschläger-Musiol

Fon: 0 20 43 / 99-2680

Fax: 0 20 43 / 99-1412

Mail: dagmar.wollschlaeger-musiol@stadt-gladbeck.de
stadthalle@stadt-gladbeck.de

Verwaltung

Britta Mühlenbruch

Fon: 0 20 43 / 99-2681

Fax: 0 20 43 / 99-1412

Mail: britta.muehlenbruch@stadt-gladbeck.de

Kasse

Ute Pasch

Fon: 0 20 43 / 99-2682 (auch Anrufbeantworter)

Fax: 0 20 43 / 99-1415

Mail: mjs-kasse@stadt-gladbeck.de

Öffnungszeiten der Kasse:

montags – donnerstag 10:00 – 13:00 Uhr

und zu Veranstaltungen (Tages-/Abendkasse)

*Die Mathias-Jakobs-Stadthalle ist Vorverkaufsstelle für west.ticket und CTS-Eventim
und richtet für Veranstaltungen in der Stadthalle den Kartenverkauf ein.*

Technischer Bühnenvorstand

Bühnenmeister Dennis Riesener

Beleuchtungsmeisterin Jessica Schmidt

Fon: 0 20 43 / 99-2689

Fax: 0 20 43 / 99 1412

Mail: va-dienst.stadthalle@stadt-gladbeck.de

Veranstaltungstechnik

Fachkraft Philip Hoymann

Fon: 0 20 43 / 99 2686

Hallenwarte

Dirk Halac / Dirk Volkhausen

Fon: 0 20 43 / 99 2685 oder 0152 08 33 90 62

Allgemein

Verwaltungszeiten: montags – donnerstags 08:30 – 15:30 Uhr, freitags 08:30 – 12:00 Uhr

Bankverbindungen:

Stadtkasse Stadt Gladbeck

IBAN: DE63 4245 0040 0000 0000 34

BIC: WELADED1GLA

Mathias-Jakobs-Stadthalle

IBAN: DE10 4245 0040 0000 0588 00

BIC: WELADED1GLA

Ausstattung / Technik

Hallenausstattung

| | | |
|----------------------|--------------|---|
| Mehrzweckhalle | Saal | Länge 26,00 m / Breite 25,00 m |
| Reihenbestuhlung | 719 Plätze | 21 Reihen (davon 12 in 6 Stufen erhöht) |
| Bankett-Bestuhlung | 550 Plätze | |
| Parlamentsbestuhlung | 288 Plätze | |
| Unbestuhlt | 1.200 Plätze | mit Foyer bis 1.900 Plätze (ohne Einbauten) |

Saalanlagen

| | | |
|-----------------|-----------------|-------------------------------------|
| Saalpodium | Paul Schmidt KG | Hydraulische Saalbodenverstellung |
| Orchesterpodium | Paul Schmidt KG | 4-Spindel-Ausführung Orchesterbühne |

Saalbeschallung

| | | |
|--------------------------|---------------|-------------------------------|
| 1-Ton-Mischpult | Allen & Heath | GL 3800 |
| 2 Monitor-Lautsprecher | RENKUS-Heinz | 700 PGM |
| 1 Monitor-Mischpult | SOUNDTRACS | TOPAZ Marco |
| 10 Mikrofone | beyerdynamic | SHM 20 N / M 201 N / M 201 TG |
| 2 Taschensender | beyerdynamic | RTS 500 |
| 2 Handsender | beyerdynamic | SEM 500 |
| Line Array 2 x 4 | JBL | VRX 932 LAP |
| Subwoofer 4 x | JBL | VRX 918 SP |
| 3 Schwanenhals Mikrofone | beyerdynamic | |
| 1 Schwanenhals Mikrofon | Shure | für Rednerpult |

Bühnenbeleuchtung

| | | |
|------------------|-----------------|--------------------------------------|
| Lichtpult | ETC | ION |
| Bühne | Mittmann | 14 Bodenversätze (regelbar) |
| Vorbühne | ARRI –Studio | 6 Stufenlinsenscheinwerfer 1000 W |
| Vorbühne | Strand Lighting | 6 Flächenleuchten 1000 W |
| Zuschauerbrücke | Strand Lighting | 12 Zoom-Profilerscheinwerfer 2000 W |
| Portalbrücke | Strand Lighting | 12 PC-Linsen / 4 F-Stufenlinsen 1000 |
| Portalampe | Strand Lighting | 32 Flächenleuchten 500 W |
| Portaltürme | Strand Lighting | 2 Profiler 4 PC-Linsen 650 W |
| Galerien | Reiche & Vogel | 4 Niedervoltscheinwerfer 500 W |
| Oberlichttrampen | Strand Lighting | 48 Flächenleuchten 500 W |
| Technik-Regie | Strand Lighting | 1 Profilverfolgerscheinwerfer 2000 W |
| Mobil | Expolite | 8Tour LED 42 cm |

Bühnenanlage

| | | |
|--------------------|----------------|---|
| 11 Handzüge | BBB GmbH | Gegengewichtzuanlage 300 kg Nutzlast |
| 9 Prospektzüge | BBB GmbH | Elektromotorische Anlage 300 kg Nutzlast |
| 2 Oberlichtzüge | BBB GmbH | Elektromotorische Anlage 500 kg Nutzlast |
| 2 Panoramazüge | BBB GmbH | Elektromotorische Anlage 300 kg Nutzlast |
| 1 Vorbühnenzug | BBB GmbH | Elektromotorische Anlage 300 kg Nutzlast |
| 1 Hauptvorhang | BBB GmbH | Elektronische Geschwindigkeitsregelung |
| Bühnenaushang | GERRIETS | Schals und Soffitten (schwarz) |
| Mobile Elemente | BÜTEC | Bühnensteckfußpodeste |
| Drehstromsteckdose | Bühne rechts | CEE 3 x 125 A (63 A / 32 A / 16 A) |
| Drehstromsteckdose | Bühne rechts | CEE 3 x 63 A |
| Hauptbühne | Bühnenmaße | Breite 13,00 m / Tiefe 9,30 m / Höhe 9,60 m |
| Hauptbühne | Bühnenportal | Breite 8,00 m – 11,00 m / Höhe 4,50 m |
| Vorbühne | Orchestergaben | Breite 13,00 m / Tiefe 3,00 m (fahrbar) - Platz für ca. 40 Musiker - |

Bühnenzugang

| | | |
|-----------|-----------|---|
| Rampentor | Laderampe | Vorplatz befahrbar mit zul. Gesamtgewicht 12 t |
|-----------|-----------|---|

Projektionstechnik im Saal (stationär)

| | | |
|------------------------|--------|-----------|
| Beamer | SANYO | PLC-XF60 |
| Signalverstärker | Extron | RGB 201 |
| Aufprojektionsleinwand | Vario | 6 m x 4 m |

Verschiedene Einspeisungspunkte im Saal und auf der Bühne.

Kamera für Saaltotale / Rednerpult

Künstler-Garderoben

| | |
|------------------------|--|
| 3 Sammelgarderoben | bis ca. 27 Personen mit Schminktischen |
| 4 Solo-Garderoben | mit Schminktischen / Dusche |
| 2 Gemeinschaftsduschen | |
| Toiletten | |